

Mediaberichten

Bij dit nummer

Om aan de toenemende vraag naar Nederlandstalige boeken die zijn geschreven in Suriname te kunnen voldoen is NBD-biblion een samenwerking aangegaan met **Boekenportaal.sr**.

Deze week alweer de laatste vier titels aangeboden in dit speciale pakket.

- Het aangrijpende *Sams portret*, (bestelnummer: 2024-07-0070) van Ismene Krishnadath bevat een les die helaas voor veel puberjongens nog altijd belangrijk is. Makkelijk geld bestaat niet. Samin wordt voor zijn trip naar Nederland opgepakt met drugs in zijn bagage en belandt in de gevangenis. Vanaf ca. 15 jaar.
- Het prentenboek *De garage van Zidane*, (bestelnummer: 2024-07-0074) vertelt het verhaal van de vijfjarige Zidane die met zijn broertje Dylan bij opa en oma allerlei avonturen beleeft. Vanaf ca. 4 jaar.
- Een deel uit de serie over *Yamini en de wonderlijke steen* (bestelnummer: 2024-07-0057) gaat over de wonderlijke steen die wellicht magische krachten heeft. De schrijfster, Maria Landvoort woonde in India waar ze een bibliotheek aan huis had. Daar kwamen kinderen en die vertelden haar over hun avonturen. Terug in Suriname schreef ze die op en zo zijn de Yamini-boeken ontstaan. Vanaf ca. 6 jaar.
- Ismene Krishnadath neemt ons in *De opdracht van Fodewroko*, (bestelnummer: 2024-07-0068) mee de binnenlanden van Suriname in voor een spannend avontuur waarin het regenwoud wordt bedreigd door een gevaarlijk monster dat met kwik zoekt naar goud in de bodem. Het milieu leidt en kleine helden moeten de jungle beschermen in dit spannende en leerzame boek. Vanaf ca. 11 jaar.

Fictie volwassenen

- Lykke Holm, Johanne: *Strega*. De jonge Rafa arriveert in het afgelegen bergstadje Strega om te werken in Hotel Olympic, samen met acht andere meisjes. Het strenge personeel leert ze strijken, koken en bedden opmaken, maar het hotel blijft leeg. In hun vrije tijd verblijven ze in elkaars gezelschap en genieten ze van kruiden plukken, lezen in de bibliotheek en de omgeving. Maar dan zit het hotel plots vol met gasten voor een ruig feest en verdwijnt een van de meisjes. 'Strega' werd genomineerd voor de Literatuurprijs van de Noordse Raad, de literatuurprijs van de Europese Unie en de prestigieuze Italiaanse prijs Premio Strega Europeo.

Non-fictie volwassenen

- Finoulst, Marleen: *Omhelzingen*. Het boek focust op de veranderde lichamelijke intimiteit tussen patiënten en hun partner, familie en vrienden na de diagnose van borstkanker. Het gaat over hoe de relatie met het lichaam verandert, de impact van de ziekte op het liefdeleven, over kinderwens en de angst om de genetische aandoening door te geven. Dit boek bevat verhalen van mensen die borstkanker van zeer dichtbij meemaakten. De wetenschappelijke kadering bij de verhalen biedt concrete raad en perspectief.

Fictie jeugd

- Kuhlmann, Torben: *De grijze stad*. Robin verhuist met haar vader naar de Grijze Stad. Het valt haar op dat alles daar grijs is. De huizen en de auto's en ook heel veel mensen. Waar zijn alle kleuren gebleven? Op zoek naar het antwoord maakt Robin nieuwe vrienden en samen ontdekken ze een bijzonder geheim. Ze zetten alles op alles om het mysterie van de kleurloze stad te ont-rafelen. Met paginavullende aquarellen in grijstinten en kleur. Vanaf ca. 9 jaar.

Non-fictie jeugd

- Feder, Tyler: *Lichamen zijn leuk*.

Grote lichamen, kleine lichamen, dansende, spelende en stralende lichamen: in dit boek zijn ze allemaal te vinden. Verschillende huidtinten, lichaamsvormen en haartypes zijn slechts een kleine greep van de variaties in dit inclusieve boek. Het boek stimuleert lichaamsacceptatie en zelfvertrouwen bij jonge lezers, met een terugkerend refrein: lichamen zijn leuk! Met kleurenillustraties.

Vanaf ca. 4 jaar.

Buitenlands volwassenen

- Everett, Percival: *James*.

Hervertelling van een van de grote Amerikaanse klassiekers 'The Adventures of Huckleberry Finn' van Mark Twain uit 1884. Dat verhaal vertelt de avonturen van de jongen Huckleberry, weggelopen van zijn agressieve vader, en van de tot slaafgemaakte Jim, gevlucht omdat zijn meester hem wil verkopen. Samen reizen ze via de Mississippi richting het Noorden en beleven allerlei avonturen. In deze hervertelling is niet Huckleberry maar de zwarte Jim, hier James, aan het woord. In grote lijnen volgt Everett het oorspronkelijke verhaal maar door het andere perspectief, James' belevingswereld (die hier heimelijk perfect Engels spreekt en kan lezen en schrijven), ontstaat een heel nieuwe roman waarin de wreedheid en onmenselijkheid van de slavernij indringend naar voren komt. De auteur heeft er een geheel eigen verhaal van gemaakt, dat toch de sfeer van Huckleberry uitademt.

Buitenlands jeugd

- Goldewijk, Yorick: *Movies showing nowhere*.

Cato (12) is niet gelukkig. Haar moeder is bij haar geboorte overleden, haar vader is in zichzelf gekeerd. Met de behulpzame, bemoeizuchtige buurvrouw Cornelia maakt Cato ruzie. Op school vinden ze haar 'raar.' Dit beproefde tranentrekkende patroon ontwikkelt zich tot een intrigerend en spannend avontuur, als mevrouw Kano opduikt. Zij beheert een bioscoop, waarin mensen aan de hand van een foto en een voorwerp terug in de tijd reizen om een verloren geliefde te ontmoeten. De proloog is een zwart-wittekening van twee kinderen in het gras met een korte dialoog waarin Cato haar dromen opsomt. Tijdreizen is daar één van. Door het tijdreizen leert Cato zichzelf, haar vader én buurvrouw Cornelia beter te begrijpen. De zwart-witillustraties verwijzen naar de foto's, puzzelstukjes die Cato moet leggen.

Vanaf ca. 10 jaar.

Bibliografische berichten

Onderstaande titelbeschrijvingen komen opnieuw in de elektronische bestanden. Wijzigingen hebben betrekking op de laatste tien jaar voor wat betreft boeken en de laatste vijf jaar voor wat betreft audiovisuele en interactieve media. Betreft een wijziging in PIM-categorie, -trefwoord, SISO-nummer of trefwoord meer dan tien titels, dan wordt deze alleen opgenomen in het abonnement Catalogusonderhoud.

Boeken

Genre

2024-08-0641 ppn 440368448	Gabby's slaapfeestje, zonder genre. Het genre wordt: Ebsk.
-------------------------------	--

