

Mediaberichten

Bij dit nummer

Fictie volwassenen

- Yoshitake, Shinsuke: *Een heel bijzonder boek : een sprookje voor iedereen*. Een Japanse verhalenbundel voor kinderen en volwassenen met sprookjesachtige verhalen over boeken. Een blinde koning is dol op boeken, maar kan ze niet meer lezen. Hij stuurt twee mannen een jaar lang de wereld in om rond te gaan reizen om verhalen over boeken te verzamelen. Dertien nachten lang vertellen zij na terugkomst hun verhalen aan de koning: van absurde verhalen over een boek dat boekenleggers verslindt en een boek dat te snel gaat om te lezen, tot serieuze verhalen over een gedeeld dagboek van kinderen met geheimen en een fotoalbum achtergelaten door een stervende vader. Met getekende illustraties in kleur en zwart-wit.

Non-fictie volwassenen

- Desplinter, Ine: *Lees!: creatieve leesopdrachten voor jongeren*. Een boek met creatieve opdrachten voor jongeren in het middelbaar onderwijs om de ontwikkeling van leesvaardigheid te stimuleren. Het boek biedt vele oefeningen voor begrijpend lezen. Het begint met korte oefeningen voor vóór, tijdens en na het lezen. Daarna volgen oefeningen over ervaren, interpreterend en analyserend lezen. Het boek eindigt met opdrachten van (YA-)auteurs als Chinouk Thijssen. Met kleurenillustraties.

Fictie jeugd

- Dautremer, Rébecca: *Jacomini*. Jacominus is een lief, dromerig konijntje. Twee eerdere titels: 'De rijke uren van Jacominus Gainsborough' en 'Eén enkele seconde'. Nu is er een dik kartonboek (21 spreads) voor peuters en jonge kleuters en gaat over karaktereigenschappen als schattig, aardig, lief, grappig, slim en dromerig zijn. De tekst is beknopt, hooguit één zin per pagina en goed afgestemd op de doelgroep door de zich steeds herhalende opbouw: 'Jacominus is lief-ontzettend lief—te lief? -helemaal niet -Je kunt nooit te lief zijn'. Op die manier wordt elke karaktereigenschap beschreven. Met kleurenillustraties. Vanaf ca. 2,5 jaar.

Non-fictie jeugd

- Ikink, Inge: *Changemakers*. Ter ere van het twintigjarige jubileum van de internationale Kindervredesprijs verschijnt deze uitgave, waarin alle twintig Kindervredesprijswinnaars aan het woord komen. De prijs, gelanceerd in 2005 door kinderrechtenorganisatie KidsRights, wordt sindsdien jaarlijks uitgereikt door een Nobel Vredesprijswinnaar. Een onafhankelijk Expert Comité selecteert de winnaar uit nominaties vanuit de hele wereld. Van de eerste winnaar Nkosi Johnson in 2005 tot Nila Ibrahim in 2024. Dit omkeerboek bevat de geschiedenis van 'hoe het is begonnen' (2005-2014) en 'hoe het verder is gegaan' (2015-2024). De ene helft is tevens het boek dat werd uitgegeven ter gelegenheid van het tienjarige jubileum in 2014. Vanaf ca. 13 jaar.

Buitenlands volwassenen

- Tamaki, Lillian: *Roaming*.

Graphic novel over een voorjaarsvakantie in New York in 2009 van twee Canadese highschool vriendinnen, Dani en Zoe. Onverwacht voegt Dani's medestudente Fiona zich bij hen. Zij is een quasi cool meisje dat alles in New York al gezien heeft (zegt ze). Ze weet zowel het naïeve toeristische plezier van Zoe en Dani (het is hun eerste keer New York) als hun vriendschap danig te verstoren. Maar bovenal gaat dit verhaal over kennismaken met de magie van New York: verblijf in een hostel, ronddwalen, veel pizza's eten, shoppen in SoHo, uitgaan, musea bekijken zoals het Metropolitan Museum of Art ('privileged Western propaganda' volgens Fiona), de Natural History Museum, Central Park en de New Yorkers zelf.

Dvd-video (volwassenen)

- *Taxi driver*.

Amerikaanse actiethriller uit 1976 van Martin Scorsese met onder anderen Robert De Niro, Albert Brooks, Cybill Shepherd, Peter Boyle en Jodie Foster. Travis Bickle (De Niro) is een getraumatiseerde Vietnamveteraan met slaapproblemen, vandaar dat hij werkt als taxichauffeur. Zonder veel contact te hebben met anderen observeert hij de gewelddadigheid en troosteloosheid waarin New York gedompeld is. Na een aantal frustrerende gebeurtenissen en een hopeloze relatie met een 14-jarige prostituee gaan steeds meer haatgevoelens bij hem de boventoon voeren en uiteindelijk komt het tot een vernietigende geweldsuitbarsting. Enerverende klassieker van Scorsese met De Niro in een van zijn meest iconische rollen. Genomineerd voor vier Oscars en twee Golden Globes, winnaar van de Gouden Palm in Cannes.

IMDb-score: 8,2/10.

- *Once Upon A Time In Hollywood*.

Amerikaans-Brits komisch drama (2019), geschreven en geregisseerd door Quentin Tarantino (The hateful eight, Django unchained). Met Leonardo di Caprio (The wolf of Wall Street), Brad Pitt (The big short) en Margot Robbie (I, Tonya). Los Angeles 1969, een voormalige tv-ster en zijn vaste stuntdubbel zoeken een baan in een filmwereld die aan het veranderen is, waarbij Tarantino tevens zijn versie geeft van het drama rond de sekte van Charles Manson en moord op actrice Sharon Tate.

Beoordeling IMDb: 8,0.

Daisy-rom (volwassenen)

- Japin, Arthur: *Het Stravinsky-spel*.

Integrale weergave van het gelijknamige boek dat aangeboden is in a.i.-week 40, 2024. Hoever ben je bereid te gaan om iets voor een ander te betekenen? Dit is de kern van het spel dat twee pubers, Susan Sontag en Cody Garner, eind jaren 40 bedenken na een ontmoeting met de componist Stravinsky. Het verhaal volgt hen vanaf hun kindertijd in de jaren 40 tot een hereniging in het belegerde Sarajevo. Ze herinneren zich hun eerste stappen in de liefde, hun ontmoeting met Thomas Mann en hun tijd in het New York van de jaren 80. Geconfronteerd met de realiteit van oorlog en lijden, worden ze gedwongen hun eigen beperkingen onder ogen te zien en zich af te vragen waarmee ze het meest voor anderen hebben betekend. Met illustratie. De auteur won verschillende literaire prijzen. Voorgelezen door een mannenstem. Duur: 8 uur en 39 min.

Vervallen aanbiedingen

Boeken

2024380245,
jrg. 2024, afl. 51
ppn 443315450

Noah, Trevor.
Door het hoge gras.
De titel komt te vervallen omdat hij abusievelijk als Volwassenen is aangeboden. Een nieuwe aanbieding voor Jeugd volgt.

MLP wijzigingen

MLP Toegevoegd

- De hele serie 'De Vriezels' (2 titels).
De griezeligste familie De Vries
Ooit – Kelly van Kempen
(2023-28-0585, a.i.-week 46, 2024)
De griezeligste oma ooit –
Kelly van Kempen
(2024-26-0026, a.i.-week 49, 2024).

Bibliografische berichten

Onderstaande titelbeschrijvingen komen opnieuw in de elektronische bestanden. Wijzigingen hebben betrekking op de laatste tien jaar voor wat betreft boeken en de laatste vijf jaar voor wat betreft audiovisuele en interactieve media. Betreft een wijziging in PIM-categorie, -trefwoord, SISO-nummer of trefwoord meer dan tien titels, dan wordt deze alleen opgenomen in het abonnement Catalogusonderhoud.

Boeken

Hoofdwoord

2024-28-0563
ppn 443399174 Sorrell, O.R.
Apocalypse cow.
De auteursnaam wordt:
O.R. Sorrel

2018361771
ppn 419648380 Chöng Yu-jöng.
The good son.
Het hoofdwoord wordt:
Jeong You-Jeong.

2018-46-1090
ppn 421596457 Lekanne, Esther.
Dat is heet.
Het hoofdwoord wordt:
Winters, Pierre.

2024-38-0162
ppn 443857261 Lekanne, Esther.
Dat is heet.
Het hoofdwoord wordt:
Winters, Pierre.

2018-46-1087
ppn 421596570 Lekanne, Esther.
Een rugzak vol eerste
hulp. Het hoofdwoord
wordt: Winters, Pierre.

2024-37-0432
ppn 443925879 Lekanne, Esther.
Een rugzak vol eerste
hulp.
Het hoofdwoord wordt:
Winters, Pierre.

2018-46-1089
ppn 421596244 Lekanne, Esther.
Au, ik ben gevallen.
Het hoofdwoord wordt:
Winters, Pierre.

2024-38-0160
ppn 443857288 Lekanne, Esther.
Au, ik ben gevallen.
Het hoofdwoord wordt:
Winters, Pierre.

2018-46-1088
ppn 421596686 Lekanne, Esther.
Pas op voor die fiets.
Het hoofdwoord wordt:
Winters, Pierre.

2024-37-0430
ppn 443936242 Lekanne, Esther.
Pas op voor die fiets.
Het hoofdwoord wordt:
Winters, Pierre.

Trefwoorden

2024-14-1683
ppn 442261314 Coleman, Rowan.
Een eeuwigheid met jou,
met de trefwoorden:
Onsterfelijkheid + Liefde +
Terminale patiënten +
Magie.
Het trefwoord wordt:
Onsterfelijkheid

2024-11-0092
ppn 442479735 Coleman, Rowan.
From now until forever,
met de trefwoorden:
Leonardo da Vinci +
Romantiek + Tijdreizen +
Onsterfelijkheid.
Het trefwoord wordt:
Onsterfelijkheid.

2024-28-0646
ppn 443398445 Schlesser, Thomas.
Les yeux de Mona, met
het trefwoord:
Kunstgeschiedenis.
De trefwoorden worden:
Blindheid + Kunst +
Grootvaders.

SISO

2024-25-0929
ppn 443121761 Korevaar, Gijs.
Het Haagse ravijn, met
het SISO-nummer: 333.
Het SISO-nummer
wordt: 333.1.

2024270180
ppn 443319057 Fry, Stephen.
Odyssee, met het SISO-
nummer: Grieks 872.
Het SISO-nummer wordt:
Grieks 862.

2024-24-0728
ppn 443087091 Sluis, Marissa van der.
Echte connectie, met het
SISO-nummer: 415.3.
Het SISO-nummer
wordt: 172.

PIM

2024270180
ppn 443319057 Fry, Stephen.
Odyssee, met het PIM-
trefwoord:
Heldendichten.
Het PIM-trefwoord
wordt: Mythen.

2024-24-0728
ppn 443087091

Sluis, Marissa van der.
Echte connectie, met de
PIM-categorie 10 Mens en
Maatschappij en het PIM-
trefwoord: Eenzaamheid.
De PIM-categorie wordt:
01 Geestelijk leven.
Het PIM-trefwoord wordt:
Levenskunst.

Leeftijdsindeling

2022-46-1045
ppn 437787583

Zanden, Monique van der.
Lente in het land, met
leeftijdsindeling: E.
De leeftijdsindeling
wordt: A.

2023-50-0601
ppn 440641411

Zanden, Monique van der.
Rode pier en heks Hella,
met leeftijdsindeling: E.
De leeftijdsindeling
wordt: A.

Leeftijdsindeling (van jeugd naar volwassen)

2022-03-2844
ppn 434856819

Maniscalco, Kerri.
Kingdom of the wicked,
met leeftijdsindeling: D.
De leeftijdsindeling wordt
weggehaald.

Genre

2022-27-3742
ppn 436751542

Amores, Eva.
Maandag met de genres
HU en SC.
Dit wordt: SC en dan HU.

2022-38-2233
ppn 437183548

Amores, Eva.
Dinsdag met de genres
HU en SC.
Dit wordt: SC en dan HU.